



studio KOLZA

mode d'emploi
du studio photo



Échanges sur la nature de votre projet photo

Devis

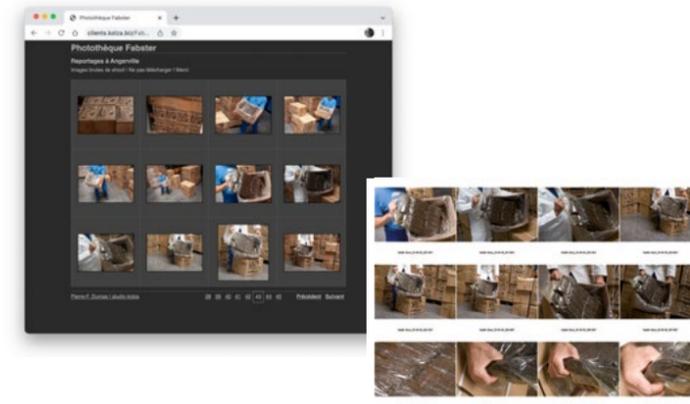
Les devis se présentent sous forme de fichiers XLS incluant les temps de transport (*mi-tarif des honoraires du photographe*), les frais de transport, le temps sur site, les temps de développement pour le nombre d'images attendues et le prix d'éventuels tirages.

2 ■

Prises de vues

Editing Sélection par le photographe des images qu'il souhaite vous présenter

Envoi de planches contact
et mise en ligne d'un diaporama



Livraison de la sélection du photographe :
– fichier PDF format A3 des images sous forme de vignettes,
– mise en ligne des images brutes sur le site Internet du studio kolza (adresse privée).
Vous avez tout pour faire vos choix.

3



Les photographes professionnels travaillent à partir de fichiers bruts (raw). Ces fichiers, produits sans traitement logiciel de l'appareil photo, nécessitent un travail dit « de développement ». Cela permet entre autres d'exploiter l'ensemble des informations contenues dans lesdits fichiers (température de couleur, exposition des basses lumières, des hautes lumières, ...).

■ Développement des images
sélectionnées par vous

Livraison : fichiers et/ou tirages

Photothèque Fabster

clients.kolza.biz/Fab...

Photothèque Fabster

Reportages à Angerville

Images brutes de shoot | Ne pas télécharger | Merci

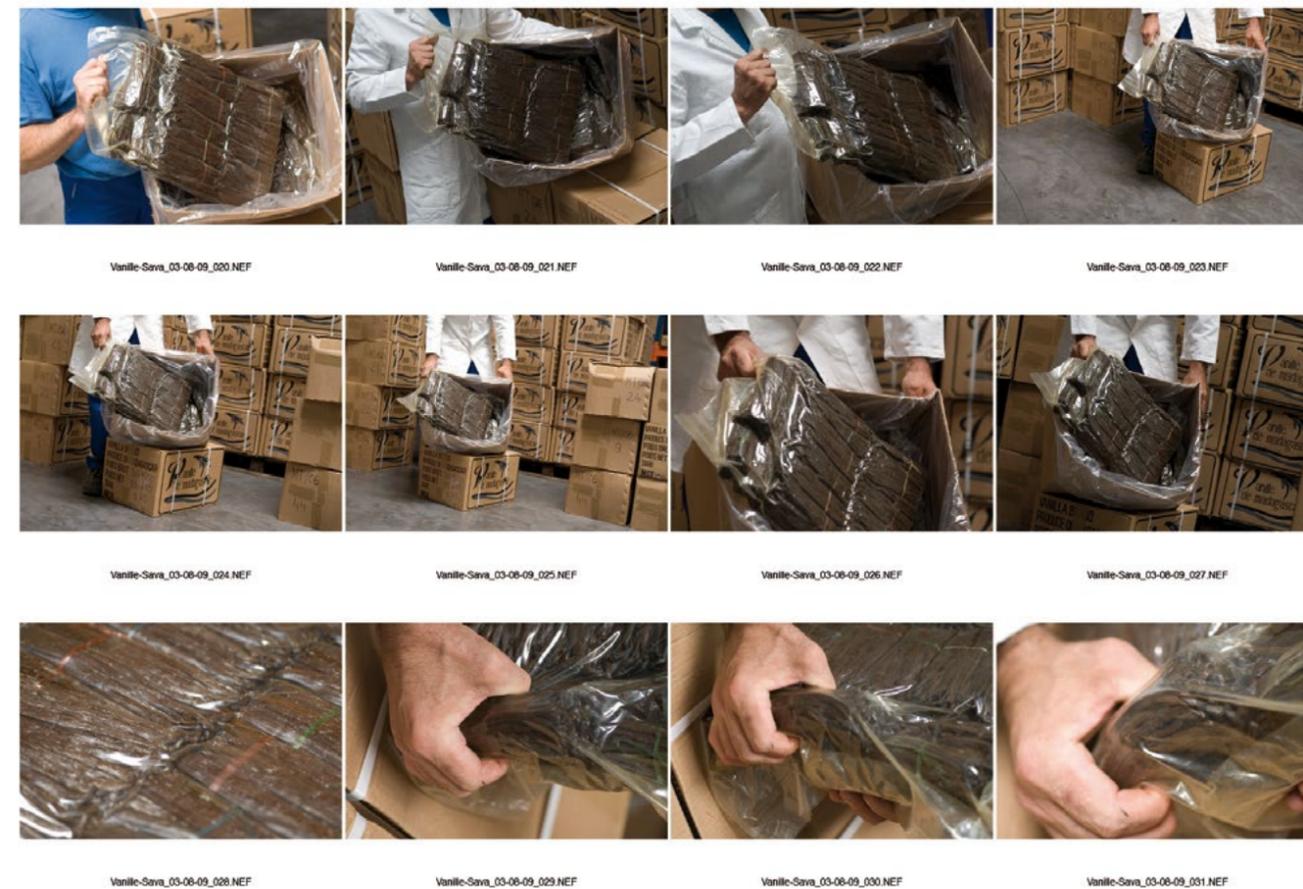
Pierre-F. Dumas | studio kolza

38 39 40 41 42 43 44 45

Précédent Suivant

\ diaporama en ligne
(adresse privée)

\ planche contact



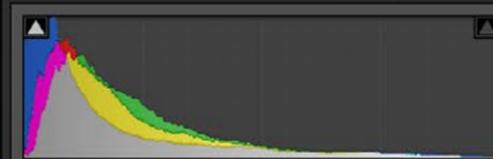


\ fichier brut (raw)



\ fichier après développement

Histogramme



ISO 80 60 mm f / 4,0 1/125 s

Photo d'origine



Réglages de base

Traitement: Couleur Noir/blanc

Profil: Adobe Couleur

BB: Telle quelle

Température 5100

Teinte +22

Tonalité Auto

Exposition +2,02

Contraste +6

Hautes lumières -57

Ombres +100

Blancs +10

Noirs -11

Présence

Texture 0

Clarté 0

Correction du voile 0

Vibrance +15

Saturation -2

Courbe des tonalités

TSL/Couleur

Color Grading

Détail

Netteté

Gain 40

Raie 1,0

Précédent

Réinitialiser

studio kolza

[pierre-f._dumas]
photographe



105, cours Albert-Thomas | F-69003 Lyon
www.kolza.biz | pf@kolza.biz

- 1987.** première expérience free-lance (photographe et graphiste).
- 1989.** premier Mac.
- 1993.** toutes premières heures de cours avant mon recrutement par l'école Sup de Pub Lyon en 2008 (environ 120 h par an en tant qu'intervenant). Niveau bac +3 (bachelor direction artistique) et bac +4 (master 1 Digital).
- 1997.** intégration du studio Akkad | Deleatur (Lyon).

Céki le chef?

- 2001.** directeur artistique au sein de l'agence Magazine (Lyon).
- 2007.** création du studio kolza, studio de communication.
- 2022.** à compter de l'automne **le studio kolza ne garde plus que son activité photographie**